

## SÄHLYPALLO-OKARIINA

Astiahuiluja voi tehdä melkein mistä hyvänsä umpinaisesta astiasta, jopa tyhjäksi puhalletusta kananmunasta. Sählypallo-okariinan esikuvana on mosambikilainen chiguliu-soitin, joka tehdään perinteisesti ontoksi koverretusta ja kuivatusta masi-hedelmästä. Chiguliuissa on yleensä puhallusreiän lisäksi vain kaksi sormireikää, mutta useampi soittaja pystyy luomaan vähistä äänistä melkoisia melodia- ja rytmikuvioita. Koska Suomessa sählypalloja esiintyy yleisemmin kuin masi-hedelmiä, käytämme sählypalloja. Viisi sormireikää mahdollistaa liikkumisen oktaavin alueella

Tarpeet: sähly- eli salibandypallo, muovista eristysteippiä tai ilmastointiteippiä, sinitarraa, paksu mehupilli; pussinsulkija, teippiä

Työkalut: sakset, silitysrauta tai kreppirauta; kärkipihdit, paksuhko neula, kynttilä, mitta, ruuvimeisseli

### Vaihe 1



Pallon yläpuolen (liimaussaumasta katsoen) reiät suljetaan teipillä kuten kuvassa. Lähimpänä saumaa olevat reiät ovat sormireikiä, ylempänä oleva puhallusreikä.

### Vaihe 2



Pallon alapuolen reiät suljetaan kaikkii teipillä. Kun sormireiät suljetaan, puhallusreiän reunaan puhaltamalla voi saada äänen. Puhallussuunta on erittäin tarkka.

Soittamista helpottamaan palloon kiinnitetään päästään litistetty mehupilli:

#### Vaihe 3



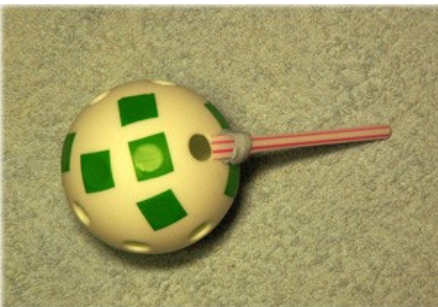
Tikku painetaan yhä uudestaan suuntaa vaihdellen narun läpi ja katkaistaan. Työ jatkuu ensimmäisestä tikusta lukien kohti narun toista päätä. Lopuksi katkaistaan pois tikun terävä kärki. Mitä tiheämmin tikut ovat narussa, sen parempi. 3-4 tikkua mahtuu sentin matkalle. Tikuttaminen on miellyttävämpi tehdä jos narun jännittää vaikkapa kahden tuolin väliin - näin ei tarvitse pitää narusta kiinni.

#### Vaihe 4



Puhallusreiän alapuolelle painetaan sinitarramöykky. Sinitarraa muotoillaan niin että sen päälle asetettu pilli pysyy oikeassa suunnassa.

#### Vaihe 5



Sinitarraliuska kiinnittää pillin paikoilleen. Ja sitten soittamaan! Sinitarra pitää mehupillin paikoillaan, mutta ei juuri kestä jatkuvaa käyttöä. Kestävämpi kiinnitys syntyy käyttäen pussinsulkijaa:

### Vaihe 6



Tavallisen leipä pussin (Reissumies yms) sulkijan molemmista päistä kuoritaan ja leikataan muovia kuten kuvassa.

### Vaihe 7



Pallon puhallusreiän alapuolelle tehdään kaksi pientä reikää 7 mm päähän toisistaan. Reiät saa aikaan kätevästi kuumentamalla paksuhko neula vaikkapa kynttilänliekissä ja painamalla pallon pinnan läpi. Toinen reikäpari tehdän n. 25 mm edellisten alapuolelle.

### Vaihe 8



Pussinsulkijan päiden rautalangat painetaan reikiin. Pussinsulkijaa muotoillaan kärkipihdeillä sopivan suuntaiseksi alustaksi mehupillille. Kun pussinsulkija on oikeassa asennossa, sen rautalankojen päät voi taivuttaa pallon sisällä esim. ruuvimeisselillä, niin että pussinsulkija pysyy tiukasti kiinni pallossa

## Vaihe 9



Pilli kiinnitetään teipillä pussinsulkijaan.  
Ja sitten taas soittamaan!

Sählypallo-okariinan skaala muodostuu seuraavaksi:

perussävel (kaikki sormireiät suljettuina) jossain a:n huitteilla,  
duuriterssi (yksi reikä auki) ,  
kvintti (kaksi reikää auki) ,  
seksti (kolme reikää auki),  
suuri septimi (neljä reikää auki),  
oktaavi (kaikki reiät auki).

Skaala ei ole täysin puhdas, mutta sitä nyt ei voi sählypallolta odottaakaan. Sekuntin, pienen terssin ja kvartin voi saada aikaan avaamalla reikiä vain osittain, samoin muita välisäveliä. Sormitukset eli reikien avaamisjärjestyksen voi muotoilla oman makunsa mukaisesti, koska reikien paikalla ei ole merkitystä. Osan sormirei'istä voi myös teipata umpeen - tämä voi helpottaa opettelua esim. lasten kanssa.